EDITORIALE

4
La città come testo
Michel Butor

FORUM

Mosca, la metropolitana rossa

8
«La vittoria della metropolitana è la vittoria del socialismo»
Alessandro De Magistris

23
Stazione Majakovskaja
I. Sosferov

CONCORSI

Gehry versus Libeskind: ampliamento Corcoran Gallery of Art

30
Progetti di concorso per l'ampliamento della Corcoran Gallery of Art
[Competition Projects for the Addition to the Corcoran Gallery of Art]
Washington D.C. 1999

31
The show must go on
Jean-Marie Martin

32
Frank O. Gehry

38
Daniel Libeskind

ARCHITETTURA E PROGETTI

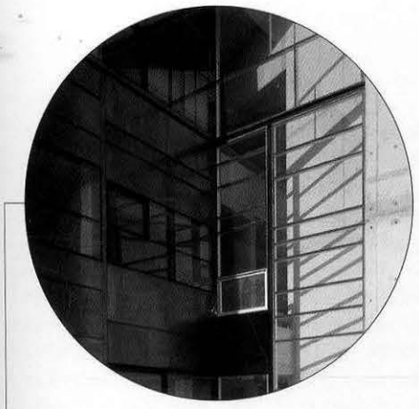
Nuove università

44
Juan Navarro Baldeweg
Edifici per l'università
[Buildings for the University]
Las Palmas 1999

54
Miralles e Tagliabue
Nuova sede Iuav
[New Iuav Facility]
Venezia 2000

errata
La data di nascita di Bruno Zevi, pubblicata a pagina 84 di Casabella 678, è –naturalmente– 1918 e non 1978.

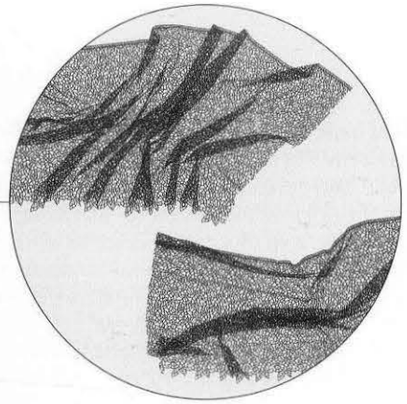
LA CULTURA DELLA CITTÀ E I LUOGHI DELLA CULTURA



64
Alejandro Aravena Mori
Facoltà di matematica
[Department of Mathematics]
Santiago 1999

72
RoTo Architects
Università Sinte Gleska
[Sinte Gleska University]
Antelope 1999

75
RoTo Architects in South Dakota
Michele Reboli



80
L'architettura del libro. La terza via
Jost Hochuli

a cura di Sergio Polano

BIBLIOTECA DELL'ARCHITETTO

88
libri e riviste

90
Concetto spaziale: trent'anni dopo
Dario Scodeller

91
Storia senza progetto. Il restauro
della Misericordia di Sansovino
Manuela Morresi

LA FOTOGRAFIA DEL CCA

92
John Divola
«Zuma numero 3, 1977»
The Zuma Series Portfolio One, 1982
Spiaggia di Zuma, California 1977

english texts **94**